

# Die Kompetenzbereiche („wesentliche Bereiche“) des Lehrplans für die neue Oberstufe

## Standardvorschlag für das Fach erste lebende Fremdsprache

---

Version 1.2 (15.05.2018)

Autorinnen: Heidrun Lang-Heran und Irene Thelen-Schaefer

### Vorbemerkung

Der folgende Standardvorschlag beinhaltet die Gliederung des Fachlehrplans (Bildungs- und Lehraufgaben, Lehrstoff) in einzelne Kompetenzbereiche („wesentliche Bereiche“).

Diese wurden in Abstimmung mit dem Referenzpapier des BMBWF (Abteilung I/2) von einer Gruppe von Expertinnen und Experten der jeweiligen Fachbereiche erstellt. Die Standardvorschläge bilden den derzeitigen Stand der Diskussionen in der Fachcommunity ab und sind als Anhang des Referenzpapiers daher als dynamisches Papier zu lesen. Allfällige Änderungen werden als neue Version dementsprechend gekennzeichnet.

Wie im Referenzpapier dargelegt, liegen Zuständigkeit und Verantwortung für die Gliederung in Kompetenzbereiche („wesentliche Bereiche“) bei den unterrichtenden Lehrerinnen und Lehrern. Der vorliegende Standardvorschlag kann dazu Orientierung geben.

## Kommentar

Der Standardvorschlag für die erste lebende Fremdsprache orientiert sich an den im Lehrplan angeführten vier Kompetenzbereichen:

- Hören
- Lesen
- Sprechen
- Schreiben

Der Lehrplan sieht die Gleichgewichtung der vier genannten Kompetenzbereiche vor. Diese sind für alle Semester gleich definiert, was einen kontinuierlichen Kompetenzerwerb fördert. Um einen umfassenden Spracherwerb zu garantieren, ist die ständige Einbindung dieser Kompetenzbereiche in die Lehreinheiten ein methodischer Imperativ, da für das sprachliche Handeln in unterschiedlichen kommunikativen Situationen die Beherrschung der vier Fertigkeiten unbedingt erforderlich ist.

Die linguistischen Strukturen sind den rezeptiven und produktiven Fertigkeiten übergeordnet. Sie werden im Unterricht erarbeitet, gelehrt, ständig erweitert und bilden damit das Rückgrat des Sprachunterrichts und für den Spracherwerb. Die Kenntnis der linguistischen Strukturen sichert die Nachhaltigkeit der fremdsprachlichen Kompetenz und unterstützt gezielt den langfristigen Kompetenzaufbau von A1 zu B2. Als Teil jeder einzelnen Fertigkeit sind sie somit integrativ zu sehen.

Bei mit \* gekennzeichneten Teilkompetenzen ist die Bandbreite an im Unterricht behandelten Themen, kommunikativen Situationen und Sprachstrukturen größer und umfangreicher als im vorhergehenden Kompetenzmodul.

## Kompetenzbereiche

### 6. Klasse, 3. Semester - Kompetenzmodul 3

KOMPETENZ- BEREICH	LEHRPLAN
HÖREN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- unkomplizierte Sachinformationen über gewöhnliche alltags-, berufs- oder ausbildungsbezogene Themen verstehen und dabei die Hauptaussagen und Einzelinformationen erkennen können, wenn klar artikuliert und mit vertrautem Akzent gesprochen wird</li> </ul>
LESEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- unkomplizierte, auch literarische Texte über vertraute Themen mit befriedigendem Verständnis lesen und wichtige Informationen auffinden können</li> <li>- Beschreibungen von Ereignissen, Gefühlen und Wünschen verstehen können</li> </ul>
SPRECHEN	<p><i>An Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ohne Vorbereitung an Gesprächen über vertraute Themen (zB Alltag, aktuelle Ereignisse, Reisen) teilnehmen und Informationen austauschen können*</li> <li>- die eigene Meinung und Gefühle (zB Überraschung, Freude, Interesse) sowie Träume, Hoffnungen und Ziele ausdrücken und darauf reagieren können*</li> <li>- relativ flüssig eine unkomplizierte, aber zusammenhängende Beschreibung, auch in Form einer Präsentation, zu vertrauten Themen (auch Filme und literarische Texte) geben können, wobei einzelne Punkte linear aneinander gereiht werden*</li> <li>- Vergleiche anstellen können*</li> </ul>
SCHREIBEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- unkomplizierte, detaillierte Beschreibungen zu einer Reihe verschiedener vertrauter Themen verfassen können</li> <li>- in persönlichen Briefen und elektronischen Mitteilungen (zB E-Mails, Blogs) Neuigkeiten übermitteln, die eigene Meinung dazu vertreten und Gedanken auch zu kulturellen Themen (zB Musik, Filme, literarische Texte) ausdrücken können</li> </ul>

### 6. Klasse, 4. Semester - Kompetenzmodul 4

KOMPETENZ- BEREICH	LEHRPLAN
HÖREN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- unkomplizierte Sachinformationen über gewöhnliche alltags-, berufs- oder ausbildungsbezogene Themen verstehen und dabei die Hauptaussagen und Einzelinformationen erkennen können, wenn klar artikuliert und mit vertrautem Akzent gesprochen wird*</li> <li>- in Filmen und Radiosendungen zu Themen von persönlichem Interesse einen großen Teil verstehen, wenn relativ langsam und deutlich gesprochen wird</li> </ul>

LESEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- längere, auch literarische Texte über vertraute Themen nach gewünschten Informationen durchsuchen und Informationen aus verschiedenen Texten zusammentragen können</li> <li>- in klar geschriebenen argumentativen Texten die wesentlichen Schlussfolgerungen erkennen können</li> </ul>
SPRECHEN	<p><i>An Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ohne Vorbereitung mit einiger Sicherheit an Gesprächen über vertraute Themen teilnehmen können</li> <li>- Gedanken zu eher abstrakten, auch kulturellen Themen ausdrücken und sich darüber austauschen können (zB zu Filmen, literarischen Texten, Musik)</li> <li>- über eigene Erfahrungen berichten und dabei die eigenen Gefühle und Reaktionen beschreiben und sich darüber austauschen können</li> </ul>
SCHREIBEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Erfahrungsberichte verfassen können, in denen Gefühle und Reaktionen in einem einfachen zusammenhängenden Text beschrieben werden</li> <li>- Informationen und Gedanken zu konkreten wie abstrakten Themen, auch kulturellen (zB Musik, Filme, literarische Texte), mitteilen und einigermaßen präzise ein Problem erklären können</li> </ul>

## 7. Klasse, 5. Semester - Kompetenzmodul 5

KOMPETENZ- BEREICH	LEHRPLAN
HÖREN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- längeren Redebeiträgen und komplexer Argumentation folgen können, sofern die Thematik einigermaßen vertraut und der Rede- oder Gesprächsverlauf durch explizite Signale gekennzeichnet ist</li> <li>- die meisten Filme und Fernsehreportagen verstehen können, sofern Standardsprache gesprochen wird</li> </ul>
LESEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- längere Texte, auch Berichte und Artikel, zu aktuellen Fragen sowie literarische Texte selbstständig lesen und verstehen können</li> <li>- lange und komplexe Texte rasch durchsuchen und wichtige Einzelinformationen auffinden können</li> </ul>
SPRECHEN	<p><i>An Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ein Gespräch oder eine Diskussion aufrechterhalten und dabei kurz zu den Standpunkten anderer Stellung nehmen, Vergleiche anstellen und verschiedene Möglichkeiten angeben können</li> <li>- eine Argumentation, auch in Form einer Präsentation, gut genug ausführen können, um die meiste Zeit ohne Schwierigkeiten verstanden zu werden</li> </ul>

SCHREIBEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- mit einer gewissen Sicherheit größere Mengen von Sachinformationen über vertraute Routineangelegenheiten und über weniger routinemäßige Dinge zusammenfassen, darüber berichten und dazu Stellung nehmen können</li> <li>- Informationen und Gedanken zu konkreten wie abstrakten Themen, auch kulturellen (zB Musik, Filme, literarische Texte), mitteilen und einigermaßen präzise ein Problem erklären können sowie die eigene Meinung dazu ausdrücken können</li> </ul>
-----------	--

## 7. Klasse, 6. Semester - Kompetenzmodul 6

KOMPETENZ- BEREICH	LEHRPLAN
HÖREN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hauptaussagen und spezifische Informationen von inhaltlich und sprachlich komplexen Redebeiträgen zu konkreten und abstrakten Themen verstehen können, wenn Standardsprache gesprochen wird</li> </ul>
LESEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hauptaussagen von inhaltlich und sprachlich komplexen Texten, auch literarischen, zu konkreten und abstrakten Themen verstehen können</li> <li>- Texte zu aktuellen Fragen verstehen können, in denen die Schreibenden eine bestimmte Haltung oder einen bestimmten Standpunkt vertreten</li> </ul>
SPRECHEN	<p><i>An Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sich in vertrauten Situationen aktiv an informellen Diskussionen beteiligen können, indem man Stellung nimmt, einen Standpunkt darlegt, verschiedene Vorschläge beurteilt, Hypothesen aufstellt und auf Hypothesen reagiert</li> <li>- zu einer großen Bandbreite von unterrichtsbezogenen Themen klare und detaillierte Beschreibungen und Darstellungen geben, Ideen ausführen und durch untergeordnete Punkte und relevante Beispiele abstützen können</li> </ul>
SCHREIBEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- klare, detaillierte Beschreibungen zu verschiedenen vertrauten Themen verfassen können</li> <li>- unterschiedliche Texte schreiben können, in denen Argumente für oder gegen einen bestimmten Standpunkt angegeben und die Vor- und Nachteile verschiedener Optionen erläutert werden</li> </ul>

## 8. Klasse - Kompetenzmodul 7

### 7. Semester

KOMPETENZ- BEREICH	LEHRPLAN
HÖREN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- im direkten Kontakt und in den Medien gesprochene Standardsprache verstehen können, wenn es um vertraute oder auch um weniger vertraute Themen geht, wie man ihnen normalerweise im privaten, gesellschaftlichen, beruflichen Leben oder in der Ausbildung begegnet; nur extreme Hintergrundgeräusche, unangemessene Diskursstrukturen oder starke Idiomatik können das Verständnis beeinträchtigen</li> </ul>
LESEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ein breites Spektrum an Texten (auch literarischen) auch zu weniger vertrauten Themen verstehen und die Hauptaussagen sowie spezifische Informationen und implizite Bedeutungen erfassen können</li> </ul>
SPRECHEN	<p><i>An Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- flüssig, korrekt und wirkungsvoll über ein breites Spektrum allgemeiner Themen sprechen und dabei Zusammenhänge zwischen Ideen deutlich machen können</li> <li>- Gedanken und Meinungen präzise ausdrücken, überzeugend argumentieren und auf komplexe Argumentationen anderer reagieren können</li> <li>- ein breites Themenspektrum systematisch darlegen und dabei entscheidende Punkte in angemessener Weise hervorheben und stützende Einzelheiten anführen können</li> </ul>
SCHREIBEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- unterschiedliche Texte schreiben können, in denen etwas systematisch erörtert wird, wobei entscheidende Punkte angemessen hervorgehoben und stützende Details angeführt werden; verschiedene Standpunkte gegeneinander abwägen können</li> <li>- klare detaillierte Texte zu einem breiten Spektrum an Themen verfassen, darin den Zusammenhang zwischen verschiedenen Ideen deutlich machen und die für das betreffende Genre geltenden Konventionen beachten können</li> </ul>

### 8. Semester

KOMPETENZ- BEREICH	LEHRPLAN
HÖREN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- im direkten Kontakt und in den Medien gesprochene Standardsprache verstehen können, wenn es um vertraute oder auch um weniger vertraute Themen geht, wie man ihnen normalerweise im privaten, gesellschaftlichen, beruflichen Leben oder in der Ausbildung begegnet; nur extreme Hintergrundgeräusche, unangemessene Diskursstrukturen oder starke Idiomatik können das Verständnis beeinträchtigen*</li> </ul>

<b>LESEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ein breites Spektrum an Texten auch zu weniger vertrauten Themen verstehen und die Hauptaussagen sowie spezifische Informationen und implizite Bedeutungen erfassen können*</li> </ul>
<b>SPRECHEN</b>	<p><i>An Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- flüssig, korrekt und wirkungsvoll über ein breites Spektrum allgemeiner Themen sprechen und dabei Zusammenhänge zwischen Ideen deutlich machen können*</li> <li>- ein breites Themenspektrum systematisch darlegen und dabei entscheidende Punkte in angemessener Weise hervorheben und stützende Einzelheiten anführen können*</li> </ul>
<b>SCHREIBEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- unterschiedliche Texte schreiben können, in denen etwas systematisch erörtert wird, wobei entscheidende Punkte angemessen hervorgehoben und stützende Details angeführt werden; verschiedene Standpunkte gegeneinander abwägen können*</li> <li>- klare detaillierte Texte zu einem breiten Spektrum an Themen verfassen können, darin den Zusammenhang zwischen verschiedenen Ideen deutlich machen und die für das betreffende Genre geltenden Konventionen beachten können*</li> </ul>